

# Сталинское

## СЛОВО

Орган Георгийевского Райкома ВКП(б) и Районного Совета депутатов трудящихся, Ставропольского края.

№ 127 (173) | Суббота, 25 ноября 1944 г. | ЦЕНА 20 коп.

### Инициативность — драгоценное качество партийного работника

Спустя два месяца после победы Великой Октябрьской Социалистической Революции Е. И. Ленин писал: «Широкое, поистине массовое создание возможности проявлять предпримчивость, соревнование, смелый почин является только теперь». Проявлять смелость, инициативу и сметку, свойственные нашему народу, призвал товарищ Сталин в первые дни после нападения гитлеровской Германии на Советский Союз.

Никогда еще партийные и непартийные большевики не проявляли такой маневренности и такого умения находить выход из трудных положений и успешно справляться с поставленными задачами, как в дни Отечественной войны. Во имя победы над врагом советские люди проявляли и проявляют настойчивость в достижении цели, широкую инициативу в преодолении трудностей.

Недавно в нашей газете писали, как коммунист, директор георгийевского гвоздильного завода «Металлист» т. Павлов, движимый чувством ответственности за порученное ему дело, нашел путь к повышению производительности труда на своем заводе. По инициативе т. Павлова была смонтирована термическая печь для обжига сталистой проволоки, до этого непригодной к производству, что дало возможность увеличить выпуск гвоздей.

Доклад и приказ товарища Сталина о 27-й годовщине Великой Октябрьской Социалистической Революции воодушевили советский народ на новые боевые и трудовые подвиги. Колхозники сельхозартелей «Путь Ленина», им. Сталина, им. Максима Горького первыми в районе и досрочно рассчитались с государством по хлебопоставкам и тысячи пудов сверх плана вывезли на заготовительные пункты в фонд победы над врагом. Одухотворенные историческим сталинским докладом, колхозники артелей «Путь Ленина» и им.

### В Наркомюсте СССР

Согласно Указа Президиума Верховного Совета СССР, в тех случаях, когда брак не может быть зарегистрирован вследствие того, что один из супругов умер или пропал без вести на фронте, для установления брачных отношений заинтересованному в этом лицу предоставляется право обратиться в народный суд.

Народный Комиссариат Юстиции СССР разъяснил, что для

Сталина сдают хлеб стране и фронту из своих личных запасов.

Рабочие и колхозники нашего района, отвечая на призыв своего великого вождя и учителя, берут на себя новые трудовые обязательства. Из-за любви к советской Родине они готовы отдать без остатка все свои силы и средства на дело победы.

Вот такое стремление, умную инициативу, идущую снизу, надо всемерно поощрять и расширять. Прямая обязанность партийного работника, рядового коммуниста не только говорить об инициативе, но и самому быть инициативным, вызывать творческую мысль у рабочих и колхозников. В нашей стране сила хорошего примера оказывает массовое действие. Проявлять инициативу не значит только выдумывать что-то новое, доселе небывалое, а это значит, прежде всего широко и настойчиво распространять хороший опыт, организовать этот опыт, применить его в своих условиях.

Если коммунист, партийный руководитель видит, что инициатива хорошая и принесет много пользы государству, то они должны действовать решительно, чтобы претворить инициативу в жизнь, а не бояться «повозиться» с ней и бежать от ответственности. Прочитал, скажем, в газете статью о положительном опыте, коммунист не может оставить ее без внимания, а должен подумать, нельзя ли использовать этот опыт у себя, обогатить его практически.

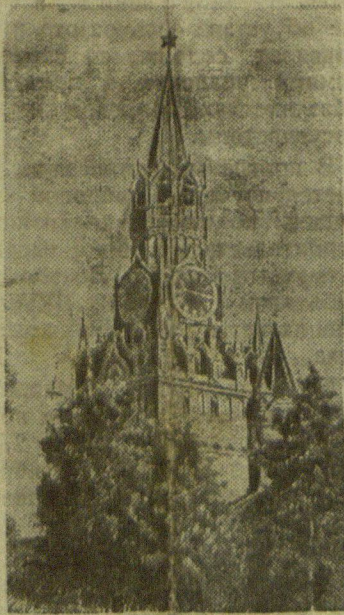
Быть инициативным — это значит быть постоянно неудовлетворенным достигнутым, всегда стремиться вперед, воспринимать и использовать все накопленное ценное из прошлого опыта. Только в такой полнокровной деятельности может проявиться и развиваться чувство нового, которое, по определению товарища Сталина, является драгоценным качеством каждого большевистского работника.

доказательства факта смерти или пропажи без вести на фронте в народный суд должны быть представлены свидетельства из ЗАГС'а или извещение Наркомата Оборон, войсковой части, госпиталя, военкомата. Доказательствами брачных отношений могут служить сожителство, наличие общего хозяйства, совместное воспитание детей и т. д.

(ТАСС).

Любовь к советской Родине — источник побед нашего народа. Она одухотворяет труд рабочего, крестьянина, интеллигента в тылу. Она ведет в смертный бой красноармейца на фронте. Она дает человеку мужество в борьбе с трудностями и лишениями военного времени. Она помогает превозмогать боль утраты близких и любимых людей. Все наши усилия, все наши жертвы, все наши победы освящены именем Родины. („ПРАВДА“).

### МОСКВА



Старинные Кремлевские куранты слышат весь мир. Их мелодичный звон возвещает очередной салют столицей нашей Родины доблестным войскам Красной Армии.

На снимке — Кремлевская башня с курантами.

Фото В. Ковригина. Фотохроника ТАСС.

### ОТЦОВСКИЙ НАКАЗ

У рабочего шпирремонтного завода Григория Тимофеевича Никифорова большая семейная радость. Эту радость отца-патриота тепло разделили рабочие завода. Недавно, во время обеденного перерыва, когда рабочие закусывали и читали газеты, в цех вошел секретарь заводской парт-организации т. Бобрышев.

— Минуточку внимания, товарищи,—попросил он. Все настроились.

— Я прочту вам сейчас радостную весть, которую мы только что получили с фронта.

Тов. Бобрышев зачитал сообщение командования части, в которой служит один из сыновей Григория Тимофеевича, о том, что его сын гвардии старший сержант Григорий Никифоров, в боях за честь и свободу нашей Родины проявил мужество и отвагу. Правительство высоко оценило его боевой подвиг и наградило медалью «За отвагу» и орденом «Красная звезда». Командование и политотдел части и сердечно поздравляют награжденного и его семью, давшую Родине отважного воина.

— У меня их трое — фронтовики,—говорит Григорий Тимофеевич.— Старший Иван и младший Василий в пехоте, а Григорий у нас танкист. Когда они уходили на фронт, я им дал наказ: отомстить поганой немчуре за все причиненные нашему народу обиды. Как вижу, сыновья не посрамили меня и выполнили свое обещание.

— Я даю Григорию новый отцовский наказ: с честью выполнить боевой приказ Верховного Главнокомандующего товарища Сталина: добить фашистского зверя в его собственной берлоге и водрузить над Берлином знамя победы. Верю, что этот наказ будет выполнен скоро.

А. КРАСНОДАРСКИЙ.

### ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

Оперативная сводка за 22 ноября

В течение 22 ноября в Венгрии наши войска с боями заняли населенные пункты Егерсолат, Дьендешороси, Дьендештарьян, Пюшпеки, Надь-Реде, Хевиз Дьерк.

На других участках фронта — поиски разведчиков и в ряде пунктов шли бои местного значения.

За 21 ноября наши войска подбили и уничтожили 43 немецких танка. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 7 самолетов противника.

Оперативная сводка за 23 ноября

В течение 23 ноября на острове Сарема (Эзель) наши войска вели бои по уничтожению группировки противника в южной оконечности острова и овладели сильно укрепленными опорными пунктами Тюрье, Иде и Мяспе.

Корабли Краснознаменного Балтийского флота 20 ноября в результате боя потопили один миноносец противника у южной оконечности острова Сарема (Эзель). Авиация флота потопила в Балтийском море транспорт противника водоизмещением 4000 тонн.

В Чехословакии, севернее и северо-западнее Чоп наши войска вели наступательные бои, в ходе которых заняли город Чепель, а также более 30 других населенных пунктов, в том числе крупные населенные пункты Собранце, Бунковце, Павловце, Капушаны, Чичаровце, Нарад, Сурты и железнодорожные станции Батфа, Чичаровце. Город и железнодорожный узел Чоп, переходивший из рук в руки, вновь занят нашими войсками. В ходе боев севернее и северо-западнее Чоп наши войска взяли в плен 3000 немецких и венгерских солдат и офицеров.

В Венгрии наши войска с боями заняли населенные пункты и железнодорожные станции Токай, Тарчал.

В боях за 21 и 22 ноября на территории Венгрии наши войска взяли в плен 2550 немецких и венгерских солдат и офицеров. Таким образом с 8 по 22 ноября на территории Венгрии нашими войсками взято в плен 14.470 немецких и венгерских солдат и офицеров.

На других участках фронта — поиски разведчиков и в ряде пунктов шли бои местного значения.

За 22 ноября наши войска подбили и уничтожили 10 немецких танков. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 18 самолетов противника.

### Массированный налет нашей авиации на порт Лепая (Либава)

В ночь на 23 ноября наша авиация дальнего действия произвела массированный налет на порт Лепая (Либава). В результате бомбардировки в порту возникло много пожаров, сопровождавшихся взрывами. Особенно крупные пожары отмечены в северной части военного порта, в новом порту и в районе складов портового управления. Разрывы бомб наблюдались также среди немецких транспортов, стоявших на рейде.

### Последние известия

#### Французские части ведут бои в предместьях Страсбурга

ЛОНДОН, 23 ноября. (ТАСС). В опубликованном сегодня вечером штабом верховного командования экспедиционных сил союзников коммюнике говорится, что французские танковые авангарды американской 7-й армии сражаются в предместьях Страсбурга. Сообщается, что сопротивление врага было незначительным.

#### Страсбург освобожден от немцев

ПАРИЖ, 23 ноября. (ТАСС). Парижское радио передает, что военный министр Дьетема сделал следующее заявление: «Наше трехцветное знамя развивается над Эльзасом! После Альткирха освобожден Мюлуз, а сегодня — Страсбург. Франция горячо приветствует этот город-мученик Эльзаса».

#### Бои в Югославии

БЕЛГРАД, 23 ноября. (ТАСС). В сообщении верховного штаба Народно-Освободительной армии Югославии говорится, что в секторах Ибар и Западной Моравы продолжаются ожесточенные бои. Западнее Пожега югославские части заняли Елендол и Гвоздевац и, таким образом, перерезали немцам пути отступления к Ужице.

В Санджаке полностью уничтожена большая колонна немцев, неидущая к Ужице.

чехцев и четников, пытавшаяся пробиться от Присполье в Плевле.

В Боке после ожесточенных атак югославские части заняли порт Тибат, где находится крупный арсенал, продолжается преследование врага в направлении Котор и Будва.

После трехдневных боев югославские части были вынуждены отойти из Кочевья.



## Научно-просветительные темы

## Сколько лет земле?

Наша Земля существует около двух миллиардов лет.

Наука показала, что возраст земли „записан“ на ней самой в виде особых примет.

Наша Земля подвергается различным изменениям. На морском берегу и вообще всюду, где находится на земной поверхности вода, мы можем наблюдать оседание частиц глины и песка и образование так называемых слоистых или осадочных горных пород. Местами пласты таких пород образуют огромные толщи. Для своего накопления они потребовали многих тысячелетий.

Почти все эти горные породы подвергались различным изменениям. Так, например, песчаные породы от тяжести верхних слоев превратились из рыхлых в твердые камни, т. е. из песка в песчаники. А эти твердые каменные породы, в свою очередь, разрушаются под влиянием воды, ветра и т. п.

Весьма интересный пример силы действия воды дает Ниагарский водопад, находящийся в Америке. При падении со скал вода непрерывно отмывает, отрывает часть своего ложа, так что водопад не остается на одном и том же месте: он постепенно, но неуклонно отступает выше по течению. Наблюдения показали, что это отступление составляет около одной трети метра в год, причем водопад отступил уже более чем на 10 тысяч метров.

Сколько лет Ниагарский водопад размывал свое ложе, пока он отступил на 10 тысяч метров? Простое вычисление показывает, что для этого потребовалось не менее 35.000

лет. Следовательно, Ниагарский водопад существует во много раз дольше, чем Земля по библии.

Изучая толщину и мощность земных слоев, состоящих из осадочных пород, и сравнивая, как скоро образуются пласты наносов песка, глины в настоящее время, ученые установили, что для образования этих слоев потребовалось много миллионов лет. Так, например, в некоторых местах имеются осадочные отложения толщиной в 56 тысяч метров. А на отложение пласта осадка в один метр толщиной требуется не меньше 500 лет. Значит, образование таких горных пород могло произойти в течение 28—30 миллионов лет.

Но осадочные породы не являются самыми древними слоями земной поверхности. Они могли образоваться только после разрушения под действием воды других, более древних, первичных горных пород.

Возраст отдельных пород исчисляется многими сотнями миллионов лет. Например, в некоторых камнях, состоящих из первичных пород, имеются крупинки свинца. Ученым удалось выяснить, что этот свинец не сразу попал в камень, а накопился в них постепенно. Определили, сколько именно свинца откладывается в камнях за год. Ясно, что наиболее древними являются те камни, которые содержат в себе больше свинца. Таким путем установили, что отдельные камни существуют больше, чем полтора миллиарда лет. Земля же возникла еще раньше, примерно около двух миллиардов лет тому назад.

## Лекции и доклады

28 ноября 1944 года, в 6 часов вечера, в помещении райпартикомитета состоится лекция на тему: ТЕОРИЯ И ТАКТИКА ПАРТИИ БОЛЬШЕВИКОВ О ВОЙНЕ, МИРЕ И РЕВОЛЮЦИИ. Читает пропагандист РК ВКП(б) т. Чернощевков.

## В помощь председателю колхоза

## Очистка семян на ступенчатой горке

Семена культурных растений полностью очистить от сорняков и примесей ситами, триером и воздухом почти невозможно—сорняк все же остается. В ряде колхозов нашего района им. Горького, имени Кагановича и других для этой цели применяется простейший способ очистки семян овса, проса, гороха — ступенчатая горка.

Устройство горки настолько просто, что она легко может быть изготовлена в любой колхозной столярной мастерской. Внешним видом горка напоминает триер, но вместо барабана там служит горка, состоящая из пяти ступенек. Она имеет такой же грузочный ковш для засыпки семян и питателя с вращающейся ручкой, как и у триера. Здесь металл заменен деревом.

Поток зерна из ковша регулируется заслонкой, прикрепленной к передней стенке ковша. По надобности ее можно опустить и поднять.

Горка представляет собой

как бы крыльцо, скрепленное по бокам двумя обочинами с пазами для ступенек. Концы обочины прочно соединены планками. Вся эта рама со ступеньками (горка) установлена на стойках, точно таких же, на каких стоит простая сортировка, вейка.

Ступеньки расположены одна над другой на 25—30 см. Расстояние между ступеньками регулируется в зависимости от вида семян. Ступеньки передвигаются по пазам, в которые они вставлены на обочинах. Длина каждой поверхности (ступеньки) 0,5 м, а ширина 1 метр. Материалом для горки может служить фанера, доски, жесть.

Наклонность всей горки можно регулировать. Для этого в задних стойках с той и другой стороны сделаны отверстия в 10 см. друг от друга. Горку можно опускать и поднимать, при этом в отверстия вставляются клинья, на которые и опирается верхняя часть рамы с горкой.

## Семинар председателей колхозов и сельсоветов

При райкоме ВКП(б) организован и работает постоянно действующий семинар председателей колхозов и сельсоветов. Цель семинара — повысить политическую подготовку и деловую квалификацию наших кадров. Проведено уже два семинара.

Руководители колхозов и сельсоветов прослушали две лекции о международном положении, лекцию „Три года Отечественной войны“, а также об уставе сельхозартели, о правилах содержания скота в зимних условиях, о правах и обязанностях колхозов перед государством.

В программу семинара включается изучение вопросов текущей политики, колхозного строительства, истории партии и научных вопросов. Лекторы — работники райкома ВКП(б), специалисты сельского хозяйства.

На предстоящих семинарах будут изучаться доклад и приказ товарища Сталина о 27-й годовщине Великой Октябрьской Социалистической революции.

Р. Мимха.

## Короткие сигналы

## Кому доверили лошадей?

В тракторной бригаде № 17 (бригадир т. Ревякин) имеются две пары колхозных лошадей, одна из них закреплена за конюхом Е. Комаровым. Варварское обращение с лошадьми довело их до нижесредней упитанности. Сам конюх Комаров совсем не смотрит за ними и передоверил их подросткам, которые гоняют их бесцельно. Гоняют вскач. Ночью лошади остаются без корма. Часто они используются в личных нуждах.

Почему правление колхоза терпит такого конюха?

Д. Речнов.

## Хорошее начало

Обещанный подарок георгиевцы получили в день XXVII годовщины Великого Октября. Новый городской драматический театр открылся. Радостное и знаменательное событие! И сегодня, когда предоставлялась возможность познакомиться со второй работой молодого коллектива, когда можно уже говорить о его лице и творческих возможностях, — хочется подвести некоторые итоги.

Первой в начавшемся театральном сезоне была показана комедия Карло Гольдони „Хозяйка гостиницы“. Нужно сказать сразу: театру не понадобилась скидка на молодость. Попытка воплотить на сцене одно из лучших творений итальянского драматурга разрешилась успешно. В этом, в первую очередь, заслуга постановщика спектакля художественного руководителя Л. В. Александровича и режиссера Л. Д. Вельбе, сумевших отлично прочувствовать стиль и форму драматического произведения.

В центре комедии „Хозяйка гостиницы“ — Мирандолина. Георгиевский зритель знает артистку Л. Д. Вельбе по ее работе в совхозно-колхозном театре, по гастролям краевого драматического театра. Тем приятнее сознавать, что на нашей сцене будет работать настоящий, вдумчивый художник.

Вельбе-Мирандолина — огромная творческая удача актрисы. Вельбе увлекает зрителя своим обаянием. Здесь, как нельзя лучше,годились все оттенки ее сценического характера. Хозяйка гостиницы полна остроумия, жизнерадостности, лукавого притворства. В каждом жесте, в каждой интонации — мастерство игры. Актриса насыщает спектакль до краев страстной влюбленностью в жизнь, радостью, живительным чувством буйной молодости. И то, что спектакль исключительно легко смотрится, в первую очередь, заслуга героини комедии. Однако, Вельбе-Мирандолина находит в игре ряд достойных партнеров. Надолго запоминаются маркиз и граф (артисты Ю. А. Левандовский и Л. В. Александрович). Они нашли верный тон спектакля и ведут его в правильном темпе. Хорош кавалер Ди Рипофрата (артист П. Ф. Афанасьев), комедиантки (арт. Е. П. Измирова и Н. В. Деглари), слуги (арт. В. И. Солошенко и Гаранько). В общем тоне спектакля, чувствуется слаженность, спаянность ансамбля. На первых порах это особенно радует. К основным недостаткам следует отнести музыкальное оформление спектакля. Оно оставляет желать много лучшего.

На днях театр познакомил нас и со второй творческой работой — комедией А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева „Женитьба Белугина“. Пьеса видела сцены многих наших театров и многие ее видели, но Андрей Белугин (артист Л. В. Александрович) снова тронул нас простотой и искренностью. Л. В. Александрович (он же постановщик спектакля) правильно понял и почувствовал идею пьесы. Вот почему так убедительны и трактовка и исполнение роли. Александрович-Белугин создал законченный и определенный образ. Удачно передано перевоплощение робкого, подчас неуклюжего, но доброго и искреннего Андриюшу Белугина — в Андрея Белугина, полного сознания своего мужского достоинства и купеческой чести.

Настоящие краски для образа Елены нашла артистка Вельбе. Особенно хорошо ведет она последнюю сцену комедии.

В спектакле „Женитьба Белугина“ хочется отметить игру артистки Измировой. Молодая актриса хорошо справилась с ролью матери Елены. Как всегда, тепло были приняты зрителем артисты Ю. А. и Н. Ф. Левандовские (старик Белугин). Неплохо справилась с ролью Тани Сыромятовой артистка Коваленко. Но в первом действии ее игра менее убедительна, чем в последнем.

Образ Агишина сценически сложный. Артист Солошенко не совсем верно разрешил поставленную перед ним задачу. Его Агишин слишком вычурен. В игре излишняя манерность, рисовка. Солошенко — Агишину не хватает солидности. Однако у артиста есть данные добиться успеха. Отдельные места сыграны им хорошо. Удачна последняя сцена, когда Агишин целиком сбрасывая с себя маску, обнажает свое истинное лицо.

Первые спектакли нового театра заслуженно пользуются успехом. Последнему во многом способствует их внешнее оформление. В условиях становления творческого коллектива декорации, грим, костюмы чрезвычайно трудные, подчас неразрешимые проблемы. Надо отдать справедливость: и в этой части дело пока обстоит благополучно.

Удачное открытие театрального сезона — обещающее начало. Можно надеяться, что творческий 1944—1945 год принесет нам много нового и интересного. Первые успехи — лучшая тому порука.

А. Серебренникова.

Ответ. редактор Л. ЗИНКИН.

МАСТЕРСКАЯ ОБЩЕСТВА СЛЕПЫХ (ул. Молотова № 41) ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ от организаций и частных лиц на пошивку одежды из давальческой мануфактуры. Добракачественную вату и нитки мастерская ставит своим по утвержденным ценам.

ГЕОРГИЕВСКОЕ РЕМЕСЛЕННОЕ УЧИЛИЩЕ № 4 ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ из материала заказчика на кузнечные, слесарные, токарные и столярные изделия. Адрес училища: Лермонтовская улица № 47.